

SPIS TREŚCI / CONTENTS

Od redakcji / Editorial	5
-----------------------------------	---

ARTYKUŁY / ARTICLES

Andrea Huczmanová Začátky dolování v Jáchymově, založení města a mincovní práva Šliků ve světle politických jednání a písemných pramenů	9
The origin of mining in Jáchymov, founding of the city and minting law of Šlik in the light of written sources	
Vitali Shekov, Kirill Shekov Mineral developers and local community: on the way toward mutual understanding . .	25
Przedsiębiorstwa górnicze i społeczności lokalne: na drodze do wzajemnego zrozumienia	
Wojciech Preidl, Andrzej J. Wójcik, Grzegorz Dyduch Ochrona, konserwacja i restauracja kamiennych obudów wyrobisk podziemnych	33
Protection, maintenance and renovation of stone casings of underground excavations	
Maciej Bodlak, Robert Borzęcki, Andrzej Zibrow Historia eksploatacji węgla kamiennego na polu „Piast” w Nowej Rudzie na Dolnym Śląsku z uwzględnieniem zjawiska wyrzutów gazów i skał	53
The hazard of gas and rock outbursts in the old mine Ruben (“Piast” Nowa Ruda)	
Krzysztof Maciejak, Marcin Maciejak Zakłady Górnicze „Nowy Kościół”	83
Nowy Kościół copper mine	
Robert Borzęcki, Aneta Marek Pozostałości górnictwa rud uranu w Masywie Śnieżnika	109
Remnants of uranium ore mining in Śnieżnik Massif	
Krzysztof Domagała Podziemna wielka wojna	135
Underground Great War	
Agnieszka Gontaszewska Glisno – zapomniane uzdrowisko oparte na węglu brunatnym	157
Glisno (West Poland) – a forgotten lignite-based-spa	

SPOJRZENIE W PRZESZŁOŚĆ. HISTORYCZNE GÓRNICTWO W ŚWIECIE LOOK INTO THE PAST – HISTORIC MINING AROUND THE WORLD

Najstarsze kopalnie świata	167
The oldest mines in the world	
O mało znanych związkach Marcina Lutra z górnictwem	172
A little-known relationship of Martin Luther with mining	

KOMUNIKATY NAUKOWE / SCIENTIFIC COMMUNICATIONS

Aldona Garbacz-Klempka, Łukasz Karwowski, Dariusz Rozmus Kamienie żarnowe do rozcierania rud ze stanowiska nr 8 w Dąbrowie Górniczej-Łośniu Ore-Grinding quern-stones found at site no. 8 in Dąbrowa Górnicza-Łośień	177
Karolina Rybicka Kopalnia rudy miedzi w Wilkowie od powstania do 1945 roku..... Copper ore mine in Wilków from establishment to 1945	193
Wiesław Kotarba Towarzystwo Kopalń Węgla „Flora” spółka akcyjna w Dąbrowie Górniczej Joint-stock company Coal Mines „Flora” in Dąbrowa Górnicza (Poland)	199
Katarzyna D. Zagożdżon Wstępne wyniki rozpoznania reliktyw eksploatacji i obróbki piaskowców na obszarze Gór Stołowych Preliminary results of recognition relicts of sandstone mining of the Stołowe Mountains	215
Stefan Gierlotka Rozwój elektryfikacji kopalń węgla kamiennego Development of electrification in the mining industry	225
Stanisław Duży, Grzegorz Dyduch, Wojciech Preidl Ochrona wyrobisk podziemnych o wartości historycznej Protection of underground excavations of historical value	237
Andrzej J. Wójcik „O skalnym oleju” – publikacja księdza Franciszka Siarczyńskiego z 1828 roku “O skalnym oleju” (“the rock oil”) – priest Franciszek Siarczyński’s publication from 1828	243
Marek J. Battek Góry Harzu i Sudety – porównanie wykorzystania turystycznego reliktyw górnictwa podziemnego. Harz and Sudety mts. – comparison of touristic using of underground mining relics	255
Paweł P. Zagożdżon Katarzyna D. Zagożdżon Podziemne obiekty geoturystyczne na terenie Polski Underground geotourist objects in Poland	267

RECENZJE / REVIEWS

Marek J. Battek Recenzja Tom Mangold, John Penycate, <i>Wietnam: wojna pod ziemią</i> Review: T. Mangold, J. Penycate, <i>Wietnam: wojna pod ziemią</i> (original title <i>The Tunnels of Cu Chi</i>)	283
---	-----

KONFERENCJE / CONFERENCES

Międzynarodowa konferencja muzeów górniczych i skansenów podziemnych Wieliczka–Bochnia 2018 International Conference of Mining and Underground Museums Wieliczka–Bochnia 2018	285
--	-----

W KRĘGU KALLIOPE I KLIO – GÓRNICCTWO W SZTUCE
IN CIRCLE OF KALLIOPE AND KLIO – MINING IN ART

Coal Mine in Iga Province (Iga kuni sekitan yama no zu) by Utagawa Hiroshige III ... Kopalnia węgla w prowincji Iga (Iga kuni sekitan yama no zu) autorstwa Utagawy Hiroshige III	289
--	-----